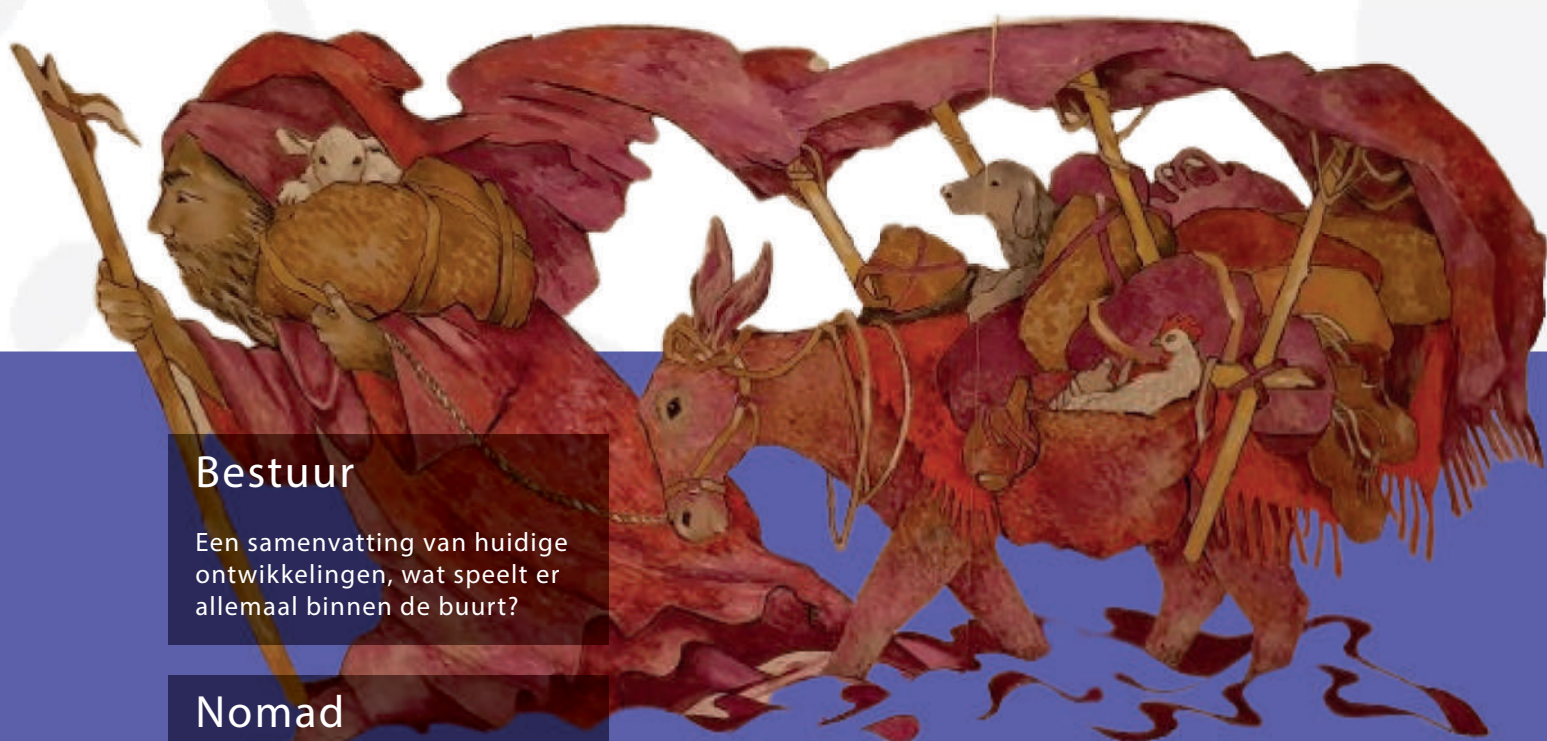


'T STUKSKE

M A G A Z I N E



Bestuur

Een samenvatting van huidige ontwikkelingen, wat speelt er allemaal binnen de buurt?

Nomad

Wat gaan wij dit jaar bouwen? Harry van den Broek vertelt er wat meer over!

De Hel van 't Stuk

Een corsowagen in het ijs zetten?! Jack Schetters over dit unieke corsojaar

Eenmaal per jaar

2025

Inhoudsopgave

1

Over 't Stuk

2 - 3

Bestuurszaken

5

Een jaar in beeld

6 - 7

Ontwerp 2025

8 - 9

Wie ben de gij?

11 - 12

't Veld

14 - 16

Terugblik bouwjaar 2024

18 - 19

't Puzzelstukske

21

Activiteitencommissie

22 - 25

De hel van 't Stuk

26

Ingekomen stukske

27

Bob de Bouwer

29

Agenda



Over 't Stuk

Wij van buurtschap 't Stuk zijn een levendige corsogemeenschap met een sterke focus op gezelligheid. Hier vindt u een kleine introductie over onze buurt, van onze geschiedenis tot hoe u lid kunt worden en contact met ons kunt opnemen.

Geschiedenis van Buurtschap 't Stuk

Begin jaren '60 werden nieuwe huizen gebouwd in het gebied dat we nu kennen als buurtschap 't Stuk. Aanvankelijk werden de nieuwe straten tot buurtschap Veldstraat gerekend, maar al snel groeide bij de nieuwe bewoners de ambitie een eigen wagen te bouwen. 'Ascot scène 6 en 7 uit My fair lady' was de eerste wagen waarmee buurtschap 'West' in 1965 deelnam aan het bloemencorso. Die naam verwees naar de nieuwe wijk Zundert-West, maar deze naam kon de buurtgenoten uiteindelijk niet bekoren, waarna de buurtschap in 1966 werd omgedoopt tot 't Stuk, vernoemd naar 'het Stuk' grond dat begin jaren '60 tussen de Katerstraat, Molenstraat, Prinsenstraat en Veldstraat onbebouwd lag.

Daarna groeide onze kleine buurtschap uit tot een hechte club buurtgenoten die geen uitdaging uit de weg gaat. 't Stuk heeft in haar bestaan driemaal de eerste prijs binnen kunnen slepen. In 1993 won de

buurtschap het corso met 'De Gezichten uit de Beijing Opera', in 2011 won de buurtschap met 'Astronauten' en in 2018 mochten zij opnieuw stoppen op de markt met 'Iguana In(ter)action'. Buurtschap 't Stuk staat bekend om zijn lef en vernieuwing in het Zundertse corso. Van experimenteren met alternatief materiaal in de jaren '90 en innoverende beweging in de jaren '00 tot een wagen volledig in ijs in te pakken (Global Warming, 2013) en door geen wagen te gebruiken maar enkel figuranten (Terracottaleger, 2019).

In 2020 is de bouwplaats verhuisd van de Elzenstraat, midden in het buurtschap, naar deze nieuwe locatie die wordt gedeeld met buurtschap Veldstraat. Buurtschap 't Stuk heeft haar bouwplaats rechts van de loods en als je het terrein op loopt is er een mooie "Walk of Fame" gemaakt met teksten van de buurtgenoten van 't Stuk.

Welkom aan nieuwe leden

Bent u nieuw in buurtschap 't Stuk of bent u nieuwsgierig geworden naar onze buurtschap? Wij heten u van harte welkom! Kom vooral een keer een kijkje nemen in onze corsotent aan de Prinsenstraat. Wilt u lid worden van onze buurtschap? Vul dan het aanmeldformulier in op onze website. Ga naar www.tstuk.nl en vul het aanmeldformulier in. Dit formulier vindt u onder het kopje "Lid worden".

Wij hopen u snel te mogen verwelkomen bij Buurtschap 't Stuk! Heeft u vragen of wilt u meer weten? Neem gerust contact met ons op.

Contactgegevens

- Adres: Prinsenstraat 56 CORS 4881 VB Zundert
- E-mailadres: info@tstuk.nl
- Website: www.tstuk.nl

Bestuur

Beste buurtgenoten, In de tweede editie van het magazine willen we jullie informatie geven over bestuursveranderingen en ontwikkelingen die zowel het afgelopen jaar hebben plaatsgevonden als die het komende jaar gaan voorkomen. We hopen hiermee meer inzicht te geven in onze taken en jullie beter te informeren over wat er speelt binnen onze buurtschap.

Terugblik en vooruitblik

In het afgelopen jaar heeft het bestuur van Buurtschap 't Stuk zich beziggehouden met de ontwerpverkiezing. De vaste ontwerpers van Buurtschap 't Stuk hadden aangegeven dat ze in 2025 geen ontwerp gaan indienen. Hierdoor was de buurtschap genoodzaakt om een open inschrijving te houden voor zowel mensen binnen de buurtschap als voor mensen buiten de buurtschap.

Tijdens deze ontwerpverkiezing is door het bestuur en de bouwcommissie besloten dat buurtschap 't Stuk het ontwerp NOMAD van Harry van den Broek door de straten van Zundert gaat laten rijden in 2025.

Financiën

Het financieel gezond houden van onze buurtschap blijft een van de grotere uitdagingen van het bestuur. De materiaalkosten stijgen aanzienlijk en dit proberen we te ondervangen door meer inkomsten te genereren. Dit wordt met name gedaan door het ophalen van sponsorgelden en sponsorcontracten door de sponsorcommissie. In 2024 zien we dan ook een stijging in de opbrengsten van de sponsors en daar zijn we erg blij mee. Verder proberen we inkomsten te genereren door (tap)klussen. In 2024 hebben we



weer een mooi bedrag voor de tapklus in Rijktevorsel verdiend. Deze tapklus heeft in 2025 ondertussen ook weer plaatsgevonden. In 2024 hebben we tevens een hogere bijdrage gevraagd voor onder andere de drankenlijst en bepaalde activiteiten. We zien dat dit een positief resultaat geeft aan het einde van 2024, dus we zullen hier in 2025 mee verder gaan. Daarnaast gaan we in 2025 starten met een nieuw project. Buurtschap 't Stuk gaat namelijk de horecavoorziening regelen bij de maquettepresentatie. Er zal nog een oproep voor de nodige handjes volgen.

Bestuur

Tevens is het bestuur bezig geweest met het invullen van vacatures binnen het bestuur. Marieke zal vanaf februari 2025 Valerie vervangen als secretaris. Chris zal vanaf februari 2025 mee gaan lopen als aspirant bestuurslid. Hij zal Mathieu en JP ondersteunen en dus vooral met de kerntaak omtrent het materiaal en de bouw van de wagen bezig zijn. Niek heeft aangegeven zijn laatste jaar binnen het bestuur in te gaan als bloemenman. In het afgelopen jaar zijn er gesprekken geweest met Lars, hij zal Niek in 2026

gaan opvolgen. Dit betekent dat Lars het komende jaar zal meelopen met Niek. Op dit moment zijn we nog op zoek naar een voorzitter die Johan in de toekomst zal opvolgen. Verder staat er nog een vacature open bij de sponsorcommissie en bij Bob de Bouwer. Mocht je hier geïnteresseerd in zijn of met ons in gesprek willen over de hierboven genoemde vacatures, dan kan je ons benaderen. Aangezien er wat wissels hebben plaatsgevonden binnen het bestuur, willen we graag per bestuurslid aangeven welke kerntaak erbij hoort.

- Johan: voorzitter
- Marieke: secretaris
- Steff: penningmeester
- Niek: bloemenman
- Mathieu: materiaal, bouw wagen en social media
- JP: materiaal en bouw wagen
- Dennis: sponsoring en kleding
- Robbert: catering en evenementen
- Bram: veiligheid en bouwplaats

Vrijwillige bijdrage

Zoals ieder jaar gaan de bestuursleden in mei en juni langs de deuren voor het ophalen van de jaarlijkse vrijwillige bijdrage. Het richtbedrag bedraagt €25,- per gezin. Hebben we u tot op heden gemist? Dan kunt u de vrijwillige bijdrage ook online voldoen via de onderstaande QR-code, of via onze website.



Via onze website betalen kunt u doen door naar onze website te gaan (www.tstuk.nl) en vervolgens te kiezen voor vrijwillige bijdrage. Je vult je gegevens in, kiest een bedrag en je kan direct online betalen via iDeal. We waarderen jullie steun enorm en hopen dat we ook dit jaar weer op een bijdrage mogen rekenen! Wij hopen jullie hiermee een beter inzicht te hebben gegeven in de ontwikkelingen en onze plannen. Heb je vragen of suggesties? Dan kun je terecht bij een van onze bestuursleden. Hopelijk tot snel in de tent!

Met vriendelijke groet,
Het Bestuur van Buurtschap 't Stuk



Een jaar in beeld (2011)

“Astronauten”

Titel:	Astronauten
Categorie:	Wagen
Jaar:	2011
Buurtschap:	't Stuk
Ontwerper(s):	Johan Raats, Jack Schetters & Francois van Beek
Startnummer:	13
Prijs:	1
Punten:	646
Ereprijzen:	2e publieksprijs



Juryrapport

Deze wagen toont dat vorm echt de functie volgt: elk detail ondersteunt de beweging. Gouden helmen die openklappen, astronauten die elkaar begroeten, en de elegante vorm van de buizen creëren samen een transparant, evenwichtig geheel vol subtiële details.

Het kleurgebruik is prachtig ton-sur-ton. Vooral de vele witte bloemen, met een vleugje kleur, versterken het idee van gewichtloosheid. Iets meer contrast tussen capsule en ruimtepakken had het beeld nóg krachtiger gemaakt.

Theatraal is deze wagen een meesterwerk. De suggestie van gewichtloosheid, dankzij de trage, beheerste beweging van de astronauten, is adembenemend. Dat zulke verfijning met dahlia's mogelijk is, verdient diepe bewondering. Alles klopt: geluid, beweging, sfeer – zelfs zonder herkenbaar ruimteveer.

Materiaalgebruik en techniek zijn gewaagd, maar spectaculair effectief. Ondanks zichtbare rails blijft het een overtuigende bloemenwagen. De zwevende beweging, geluidseffecten en afwerking zorgen voor een overdonderend totaalbeeld.

Originaliteit ten top: vernieuwend in idee, uitvoering én beleving. Een gedurfde, gedenkwaardige wagen die het publiek volledig meeneemt in haar verhaal. Een terechte winnaar.



"Nomad"

Een ontwerp van Harry van den Broek

In de hele wereld zijn er nog Nomaden. Niet alleen in Azië, of het oosten en de hoogvlakte van Tibet, maar ook in het welvarend Westen zijn er nomaden, maar die we hier meestal 'zwervers' noemen; denk aan de vele daklozen. Bijna dagelijks zien we op het journaal taferelen van trekkende of vluchtende mensen te voet, en onderweg naar een nieuw thuisfront; denk aan Gaza, en dan meestal met beladen ezels met hun huisvoorraad.

De echte nomaden zijn hun hele leven onderweg, ze hebben geen vaste verblijfplaats; ze trekken van hot naar her met ezels, kamelen of de Yaks. Het ontwerp is een zogenaamd beeldvorm geworden, een symbool van alsmaar onderweg zijn. Je ziet hier een manspersoon met een beladen ezel door het water sjouwen, met zijn blik gericht op een nieuwe verblijfplaats.

In het begin had mijn bestaand ontwerp een ander naam, namelijk Christoffel, maar door een impuls van Damian van den Broek werd de nieuwe titel 'Nomad'. Verder zorgde Eddy van den Broek spontaan voor een toepasselijke muziek-compositie. Kortom, het werd een 'van-den-Broek-trio'. Het is tegelijk een ode aan mijn vader Jan van den Broek die in de jaren veertig en vijftig ook ontwerper was.



't Stuk

Het is een nieuwe uitdaging om met de buurtschap 't Stuk te gaan samenwerken. Geweldig dat jullie het ontwerp hebben gekozen. We gaan er een mooi beeld van maken. Ik weet dat jullie mooie wagens bouwen en goede vormgevers zijn. Er is voor iedereen wat wils; ik heb er zin in! De maquette maak ik in jullie kantine. Als mijn rode peugeootje bij de loods staat ben ik er bezig en dan vind ik het leuk dat je komt kijken.

Het is mijn tweede ontwerp voor 't Stuk. Het eerste, dat is heel, heel lang geleden; het was nl. in 1967, met het ontwerp Dracula. Het was destijds Douanier meneer de Graaf die het ontwerp koos en verder aan het bestuur van het Stuk voorlegde. Het was het derde jaar dat het Stuk meedeed.



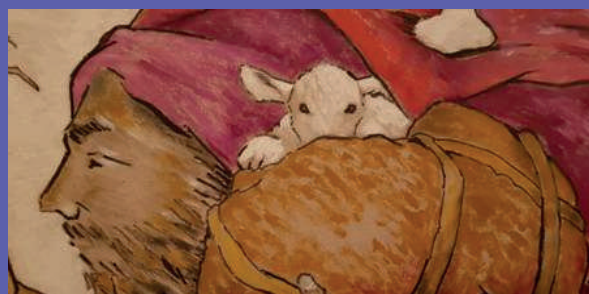
Over lang geleden gesproken: ik kwam als kind al op 't Stuk in de jaren '50. Daar woonde mijn oom Cees van den Broek en tante Marie Haest. Ze woonden daar in een van de enkele huizen, omzoomd met een heg. Het was een klein gehuchtje achter de Molenstraat, wat toen de naam 't Stuk' al had.

Een Corsobiografie

Het ontwerp Nomad voor het Stuk is mijn 88e ontwerp voor het Zunderts corso. Al deze ontwerpen worden uitvoerig beschreven in een Corsobiografie wat ik de laatste jaren heb geschreven. Ook ontwerpen voor andere corso's komen in dit boek aan bod: het



bloemencorso van Lichtenvoorde en het fruitcorso van Tiel en natuurlijk ook het ontwerp van het Stuk in 2025; al met al zo'n 130 corso-ontwerpen. We zijn momenteel bezig met een groep vormgevers en een archivaris onder leiding van Paul Bastiaansen om dit boek te realiseren. De streefdatum dat het uitgebracht wordt is juni 2025.



Het wordt een dik boek; ruim 350 pagina's met veel foto's met inhoudelijk een corso-verhaal, een corso-geschiedenis vanaf 1945 tot heden. Het boek is straks natuurlijk te koop via inschrijving en andere mogelijkheden; daarover komt nog nader informatie.

Harry van den Broek



Ontwerp

Geoff van Peppen & Anouk Grondel

“En wie ben de gij” is al sinds jaar en dag een bekend en vaak terugkomend item in 't Stukske. Hierin geven wij een (nieuw) buurtgenoot het woord om wat over zich - of haarzelf te vertellen, in de vorm van een verhaaltje of door middel van het beantwoorden van een aantal vragen. Ondanks dat wij overgaan naar een jaarlijks magazine, wilden wij graag dit item doorzetten. Dit jaar komen Geoff van Peppen & Anouk Grondel aan het woord.



1. Naam: Geoff van Peppen
2. Roepnaam: Geoff
3. Geboortedatum en plaats: Geboren op 2 juni 2004 in Zundert
4. Verliefd: Al 2,5 jaar samen met Anouk Grondel
5. Beroep/opleiding: Ik ben werkzaam als glastuinbouwmedewerker bij Handelskwekerij Nouws
6. Wat zijn jou kwaliteiten: Creatief, zorgzaam en een doorzetter
7. Hobby's: Ik ben al 15.5 jaar lang seizoenkaarthouder van NAC Breda, verder voetbal ik bij 't 4e van de Moer. Ik ga graag naar concerten en festivals en anders vermaak ik me ook wel in ons eigen Café Pepper.
8. Wat kan ik absoluut niet: Op tijd komen en geduld hebben
9. Waarom 't Stuk: Mijn eerste ervaring met het corso was bij de Heikant, maar ik ben geboren en getogen in de Esdoornstraat, dus in 2010 zijn we weer 'terug' bij 't Stuk gekomen. Ik ben eigenlijk altijd alleen de tikweekenden gekomen, maar sinds 2 jaar actiever mee gaan helpen.
10. Eerste indruk van 't Stuk: Een gezellige en hechte buurt.
11. Favoriete activiteiten bij 't Stuk?: Pilske na het bouwen
12. Grootste hekel aan: Tilburg
13. Heineken of Jupiler: Hertog Jan
14. Bouwen aan de wagen en/of bestuurlijke functie: Bouwen aan de wagen en dan vind ik lassen het leukst
15. Mooiste corsowagen ooit: Stemmen
16. Welke prijs rij 't Stuk dit jaar: 7e
17. Wat moet er veranderen bij 't Stuk: Het is tijd voor een karaoke avond.

Wie ben de gij?

1. 1. Naam: Anouk Grondel
2. Roepnaam/Bijnaam: Roepnaam: Anouk, Bijnaam: Nouk/Noukie
3. Geboorte datum en plaats: 15 juni 2003, Tilburg
4. Verliefd: Sinds 29 juni 2022 stapel gek op Geoff van Peppen
5. Beroep/Opleiding: Momenteel ben ik aan het afstuderen aan de studie bouwkunde en hoop ik mijzelf in juni 2025 ingenieur te noemen. Hierna hoop ik aan de slag te kunnen gaan bij een aannemerij als modelleur of werkvoorbereider.
6. Wat zijn jou kwaliteiten: Ik ben een zeer creatief, perfectionistisch, leergierig en behulpzaam persoon. Als ik moet kijken naar mijn kwaliteiten binnen het corso, dan zou ik zeggen dat mijn kwaliteit ligt bij het vormgeven.
7. Hobby's: Ik ben sinds kleins af aan al erg graag bezig met tekenen en doe dit nog steeds heel graag wanneer ik er de tijd voor heb. Verder ga ik ook graag naar festivals (voorkeur hardstyle en uptempo) en vul ik de rest van mijn weekenden graag met PSV en Formule 1.
8. Wat kan ik absoluut niet: Geld sparen
9. Waarom 't Stuk: Dit is een heel simpel antwoord, namelijk door Geoff. Als Tilburgse kende ik Zundert en het corso niet vóór ik Geoff ontmoette. Hij nam mij mee tijdens het tikweekend 2022 naar de buurtschap waar hij onderdeel van uitmaakt, oftewel: 't Stuk.
10. Eerste indruk van 't Stuk: Een hechte groep mensen met een passie voor alles wat ze doen. Gezelligheid en bier mag hier ook uiteraard niet aan ontbreken.
11. Favoriete activiteiten bij 't Stuk?: Maaïen, buurtfeest, kroegentocht
12. Grootste hekel aan: Kater na te veel vodka
13. Heineken of Jupiler: Jupiler. Wel de blauwe variant, anders ga ik toch vrij snel over op fruit/rosé bier. Heineken is slotwater;).
14. Bouwen aan de wagen en/of bestuurlijke functie: Bouwen aan de wagen functie: Vormgeven. (Kan ook lassen, maar niet mijn sterkste eigenschap)
15. Mooiste corsowagen ooit: Ik kende voor 2022 Zundert en het corso niet (oeps :)). Hierdoor heb ik veel mooie wagens via verhalen moeten horen. Maar als ik er eentje in de periode 2022-heden moet kiezen dan kies ik The Lost Suitcase van Lear-Akkermolen (2024).
16. Welke prijs rij 't Stuk dit jaar: 't Stuk gaat naar mijn mening dit jaar 15e rijden. Ik vind over het algemeen de concurrentie dit jaar groter/sterker dan ons ontwerp.
17. Wat moet er veranderen bij 't Stuk: Naar mijn mening kan er meer vooruitgang geboekt worden in communicatie naar alle buurtgenoten toe. Daarnaast ben ik van mening dat er meer gekeken mag worden naar de kwaliteiten van de buurtgenoten en hun helpen in een verdere ontwikkeling van die kwaliteit, er loopt denk ik veel meer talent rond dan jullie denken.





't veld

Waar veel corsobouwers vooral actief zijn in de tent, werkt er ook een grote groep het hele jaar door op het bloemenveld. Deze onmisbare vrijwilligers zijn onder te verdelen in twee teams: de senioren (met pensioen) en de jongere senioren (die vaak nog werken). In de drukke weken rondom het corso krijgen zij versterking van een groep 'plukkers' – daarover later meer!

De werkzaamheden beginnen al in het voorjaar. Dan worden de dahlia-knollen uit hun winterslaap gehaald en geplant. We maken een zorgvuldige selectie van soorten en kleuren: deels afgestemd op het ontwerp van de wagen, deels op wat goed verkoopt. Want ons veld levert niet alleen bloemen voor de eigen wagen – samen met andere buurtschappen zijn we een van de grootste dahlia-producenten ter wereld. Bloemen uit Zundert gaan naar corso's in andere steden én landen. Een mooie bron van inkomsten voor het buurtschap!

Na het planten is het wachten op de eerste scheuten. Zodra die opkomen, begint het wieden. Zonder dat werk zou het onkruid de jonge dahlia's snel overwoekeren. Deze klus wordt verdeeld: de senioren werken meestal twee ochtenden per week, de jongere senioren komen in de avond. Vervolgens worden er



palen en touwen geplaatst om te voorkomen dat de planten omvallen bij slecht weer. Ook leggen we dan het druppelsysteem aan, zodat de planten tijdens droge periodes voldoende water krijgen zonder dat de bloemen beschadigen door sproeiwater.

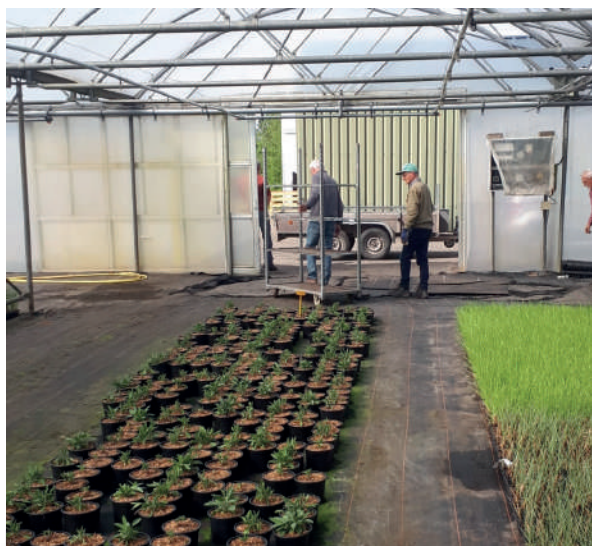
Als de eerste bloemen verschijnen, is het tijd om te toppen. Dat betekent: de bloemen eruit halen zodat de plant zich richt op groei, niet op bloei. Pas als we bloemen nodig hebben voor verkoop of verwerking, laten we ze doorgroeien. Ook wordt de plant één keer per jaar flink teruggesnoeid om te zorgen dat deze opnieuw vol uitloopt. Bemesting en het bestrijden van ziektes horen ook bij het onderhoud. Hiervoor schakelen we een loonwerker in.



De piek van het seizoen is de grote pluk, een paar dagen voor het corso. Dan is het spannend of al het harde werk zijn vruchten afwerpt. Hopelijk zijn er dan genoeg bloemen voor de eigen wagen én voor de verkoop. Ook vóór deze grote pluk hebben we al bloemen geleverd aan andere corso's, en ook daarna volgen er nog verschillende plukmomenten. De opbrengst van die plukken is belangrijk voor de financiële gezondheid van het buurtschap.

't veld

Als het corso achter de rug is en de laatste bloemen zijn geplukt, breekt de opruimfase aan. Palen, touwen en druppelsystemen worden opgeruimd. De dahliabossen worden geklepeld, en de knollen die we willen bewaren, worden uit de grond gehaald. Die slaan we tegenwoordig op in een loods in plaats van in een winterkuil. Ze worden schoongemaakt, gesplitst en in gaasbakken opgeslagen. We verwachten dat ze hierdoor beter de winter doorkomen en in het voorjaar sterker terugkeren.



Je begrijpt: dit werk is te veel voor een klein clubje. Net als bij het bouwen van de wagen geldt ook op het veld: vele handen maken licht werk. De senioren groep bestaat uit zo'n acht mensen, de jongere groep is iets groter. Omdat alles op vrijwillige basis gebeurt, zijn er soms mensen afwezig – en dat is helemaal oké. Maar met een grotere groep is er altijd een fijne bezetting en is het gezellig én zinvol om een ochtend of avond mee te draaien.

Daarom deze oproep: ben je graag buiten bezig? Wil je je (meer) inzetten voor het corso? Of ben je op zoek naar een leuke vrijwilligersclub met gezelligheid en af en toe een drankje na afloop? Sluit je dan aan! Of je nu een ochtend per week kunt, een avond, of alleen tijdens de plukmomenten – alle hulp is welkom. Het seizoen loopt van eind mei tot half oktober, en naast het werk is er ook volop ruimte voor plezier: gezellige pauzes, een jaarlijks uitje en een leuke sfeer.



Wil je een bijdrage leveren aan onze buurtschap, meld je dan bij Niek van Erk (0614476335). Wil je alleen op de hoogte blijven van de plukdata? Laat het gerust weten – plukkers zijn altijd nodig. En ben je benieuwd naar het veld of wil je meer informatie? We komen graag langs om je alles uit te leggen.

Tot ziens op 't veld!

Groeten van de veldploeg



VEM TECH

INDUSTRIAL SERVICES

Bouwjaar “Mobiele Eenheid”

We willen terugblikken op het bouwjaar van 2024. Hoe kun je dat nu beter doen dan door middel van foto's?



Het begint met een maquette



Het planten van de knollen



Begin van het opbouwen van de tent

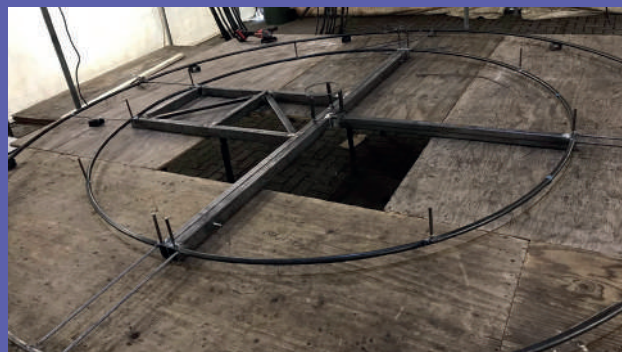
Terug



Het trekken van de zeilen



De tent is dicht en het onderstel staat op zijn plek



De eerste vormen, in dit geval van de schilden



De eerste plantjes komen omhoog

g blik



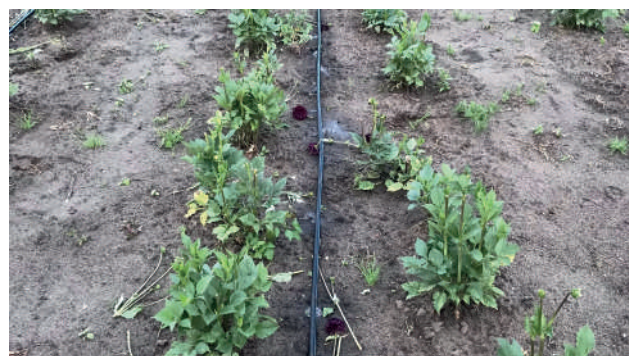
De constructie van de wagen word geplaatst



De eerste lagen papier maché



Het slaan van de palen op het bloemenveld



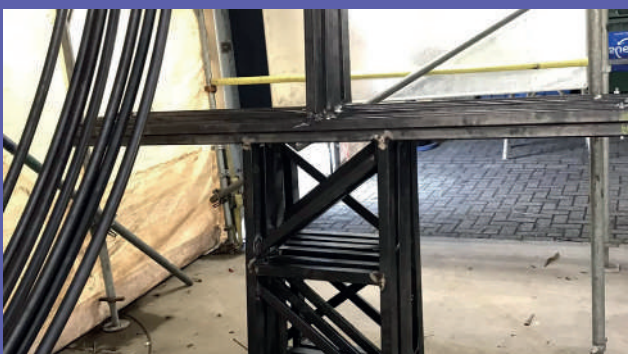
Aanleggen van het druppelsysteem



Aanbrengen van gaas op de schilden



Het uitzetten van de vormgeving



Vorbereiding voor de bewegende schilden



Het maken van de hoofdbewegingen

Terugblik



Het stellen van de schilden



Het aanbrengen van jute op de schilden



Het vormen van de wagen



De grote pluk voor het tikweekend



De poppen worden dichtgeplakt



Het tikken van de dahlia's



Dan is het tijd voor de eerste verf



"Mobiele Eenheid" tijdens de optocht. Twaalfde prijs!



www.tenraede.nl

Ontdek de kracht van moeiteloos ondernemen met Ten Raede Groep, jouw full-service MKB-advieskantoor!

Wij zijn niet alleen experts in cijfers, maar ook jouw ideale werkgever. Bij ons draait het niet alleen om balansen, maar ook om een gebalanceerde werkomgeving. Kom bij ons team en ervaar de perfecte harmonie tussen werk en welzijn. Samen creëren we successen, binnen én buiten de boeken. Ontdek de Ten Raede ervaring - **waar professionaliteit en plezier samenkomen!**

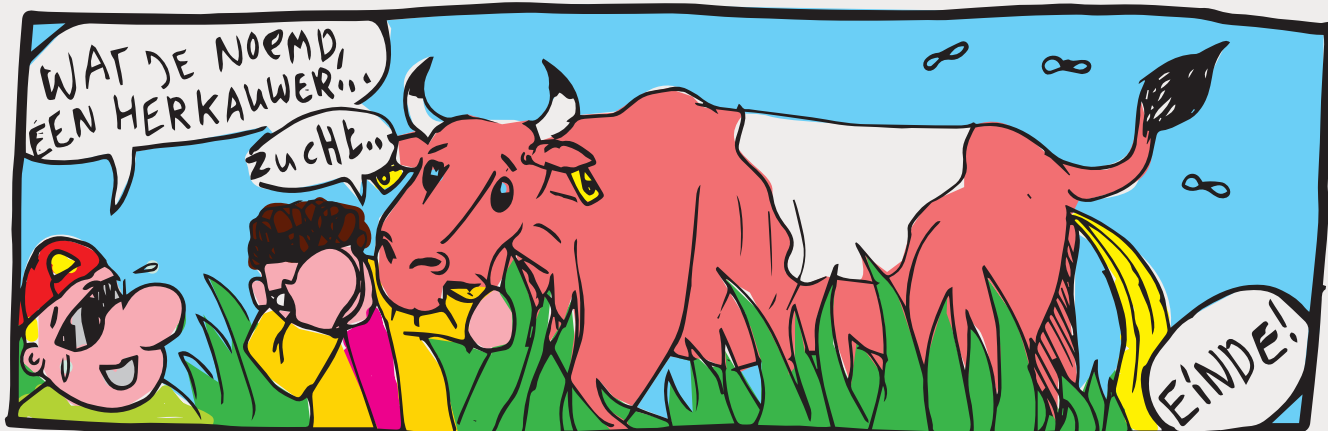
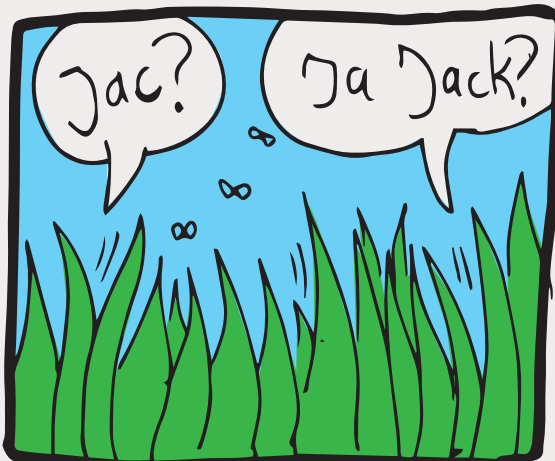
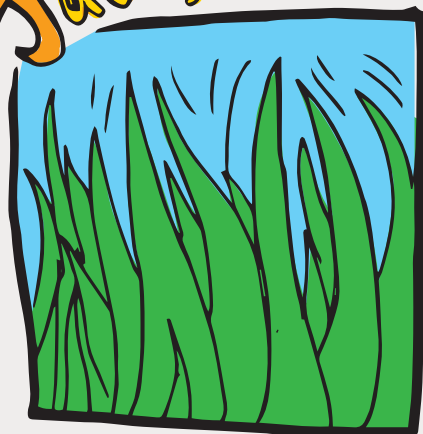
Ten Raede Groep

Jij onderneemt, wij doen de rest

- Administratie
- Personeel (HR)
- Fiscaal
- Risicomanagement
- Strategisch advies
- Procesoptimalisatie
- Ondernemer in privé



Jack & Jack zijn op Safari...



't Puzzelstukske

Stuur de antwoorden en de 9 verschillen naar fvanbeek@home.nl en maak kans op een lekker bierpakketje!

1. De bloem die alles kleurt

2. Waar de bloemen groeien én vrijwilligers zweten

3. Hier zit het bouwteam droog

4. Dit dorp bloeit elk jaar in september

5. Hierin liggen bloemen te wachten

6. De dag waar iedereen naar uit kijkt

7. Kleurrijk lint dat door de straten trekt

8. Mensen die alles laten vallen voor het corso

9. Niet jong, wel sterk op het veld

10. Geen regen, wel druppels

11. Geen griep, wel ziek met corso

12. Zit onder de grond, maar zorgt voor pracht erboven





verkoop · verhuur · onderhoud & keuring

www.verdaasdonkstrijbeek.nl



verkoop · verhuur · onderhoud & keuring

NED.
PERSONEEL



Jouw logo hier?

Neem contact op met de sponsorcommissie
voor de mogelijkheden.

Sponsorcommissie@tstuk.nl

AC

Binnen Buurtschap 't Stuk worden jaarlijks meerdere activiteiten georganiseerd door de activiteitencommissie. Wie zitten er in het AC en wat doen ze precies?

Deze commissie zorgt voor sfeer en activiteiten in de buurtschap. Op dit moment zitten de volgende namen in deze commissie: Marij, Zoë, Marieke, Sandra, Roger en vanuit het bestuur Robert.



In totaal organiseren ze 8 activiteiten in een jaar.

1. Januari - de Nieuwjaars receptie
2. Februari - de winterwandeling
3. Maart/April - de Bingo
4. Maart/April - de Paasmiddag
5. April - Seniorenmiddag
6. Juni - Doemiddag
7. Oktober - Buurtheestmiddag
8. November - Kroegentocht



Aangezien dat de strijdlustigheid bij Buurtschap 't Stuk hoog is worden deze activiteiten meestal goedbezocht. De organisatie doet dan ook echt hun best om het voor zowel jong als oud naar hun zin te maken.

Heb je nog leuke ideeën en suggesties voor het AC? Of lijkt het je leuk om zelfs iets voor het AC te betekenen? Spreek dan één van de leden aan of stuur een mail naar ac@tstuk.nl

De Hel van 't Stuk

Een verhaal van Jack Schetters

Hij spoort niet! Wat heeft hij gedronken? Als hij gaat vertellen dat hij een corsowagen gaat invriezen, dan heb je een klap van de molen gehad. Dat waren enkele reacties toen ik de eerste ideeën voor de wagen "Global Warming" vertelde aan enkele buurtgenoten.

De reacties van mijn mede ontwerpers die waren heel anders. Een corso wagen in een laag ijs zetten, man dat is fantastisch, prachtig, super gaaf!

Hoe kom je op dat idee? Nou, ik had een oefening bij de Ardo in de vriescellen, ik was toen nog actief bij de vrijwillige brandweer. Toen wij aan het opruimen waren, dacht ik wat zou het gaaf zijn, om een corsowagen in te laten vriezen en dat een mooi ijssculptuur creëert, maar euhhhh hoe gaan we dat doen? En wat gaat dat kosten? Ja, dat was een goede vraag, ik dacht, veel geld, heeeel veel geld! Extra sponsors zoeken en aan bouwers, familie, vrienden, bezoekers etc. vragen of dat ze een ijsblok wilde sponsoren. Tevens werden er bedrijven gevraagd, die aan dit project mee wilde werken, zodat wij de kosten laag konden houden. Toen we daadwerkelijk de mensen en bedrijven gingen benaderen, bleek dat er heel veel mensen enthousiast waren om te sponsoren, wij hadden toen al een vorm van crowdfunding. Het bestuur had ons al "groen licht" gegeven om het plan verder uit te werken. Demis hield een hele administratie bij van wat er aan sponsering binnen kwam en dat was enorm veel geld.

Bij de Ardo was al duidelijk geworden, dat ze hun medewerking graag en voor niets wilde verlenen. Met hun kennis van invriezen, mochten wij een gebruik maken van een vriescel.



maken van een vriescel. Niet om de wagen hierin te bouwen, maar om platen ijs te maken van gemiddeld 4 tot 6 centimeter dik. Wat een karwei was dat, bakken met water vullen en in de vriescel opstapelen. Opslag bij de Ardo was niet mogelijk. Bij Mark Lodders in Wernhout, die had een vriescel leeg staan en daar mochten wij de ijsplaten opslaan. Ook dit was een hels karwei, de ijsplaten moesten uit de plastic bakken gehaald worden en daarna in paletboxen gestapeld worden. Echter deze ijsplaten waren niet helder. Na overleg besloten de ontwerpers om de ijsplaten op de ijsschotsen op de wagen te bevestigen.

Voor het mens figuur "Ötzi" gingen wij gebruik maken van helder ijs. Waar haal je in godsnaam zoveel helder ijs vandaan, was de vraag. Wij gingen informeren bij ijssculpturen festivals in Garderen, daar kwamen wij in contact met Maxim Gazendam. Hij had kennis van zaken en hij wilde ons graag advies geven over de techniek van het ijs lijmen, het zagen van ijs en boren in ijs. Ook had hij een adres voor helder ijs, wat ze gebruiken bij ijssculpturen.

Ondertussen was ik naar het bedrijf Aggreko in Moerdijk gegaan, dat bedrijf verzorgt het vriesproces

van kunstijsbanen en ijshallen. Met hun techniek kunnen ze de temperatuur 12 graden onder nul brengen. Ze waren enthousiast over het idee en ze wilde daar graag aan meewerken. Er werd een offerte gemaakt en over dat bedrag konden wij gaan praten, enne gepraat dat hebben wel! Met de hoogste bazen en de technische mensen, en jawel wij kwamen tot een overeenkomst, 2/3 ging er van de prijs af.

Even op een rij: ijs wat we zelf maakte bij de Ardo. Helder ijs voor Ötzi, dat moesten wij wel zelf gaan halen in België, in het plaatsje Ingelmunster, vlakbij Kortrijk. Het vervoer werd geregeld, een koelvrieswagen plus truck vertrok naar België om het helder ijs op te halen. Op de aflever bon stond, ijsblokken corso buurtschap 't Stuk, aflever adres: Vrieshal – Elzenstraat 2 te Zundert. Deze vrieshal moesten wij nog maken. Deze vrieshal moest een constante temperatuur van minimaal 8 graden vast kunnen houden. Weer moesten wij gaan bellen en informeren hoe wij dit konden realiseren. Wij kwamen in contact met het bedrijf Synprodo een EPS fabriek in Wijchen. Ook dit bedrijf wilde graag meewerken aan dit mooie project. Ze waren zo enthousiast dat ze alle EPS platen – tempexplaten sponsorden. Jaren later hebben wij dat tempex nog kunnen gebruiken.

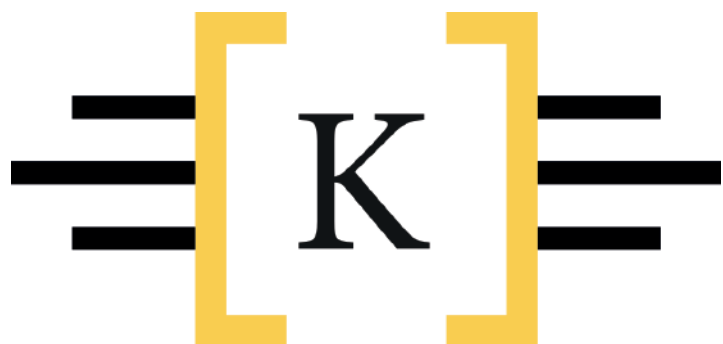


Toen deze volle vrachtwagen met tempexplaten arriveerde bij de bloemencorso tent, was de corsowagen nagenoeg af. Toen konden wij beginnen met de bouw van de vrieshal. Het werk vlotte echter zeer snel, met het stapelen van de tempexplaten en heeeeeeel veel flessen purschuim om het geheel te lijmen en te isoleren. Ook de punten voor de steigers aan te maken waren gemaakt en de corsowagen kon komen voor het vriesproces. Zover was het nog niet, want Aggreko moest de vriesinstallatie nog aanbrengen. Toen deze vrachtwagens de Elzenstraat in kwamen rijden, toen schrokken wij toch wel. 2 vrachtwagens vol apparatuur, chillers, controle panelen, aggregaat (hele grote), slangen etc. etc. teveel om op te noemen. De monteurs waren blij met onze hulp en na 1 dag hard werken, stond alles op zijn plek en was alles aangesloten.



Een week voor het corsoweekend de corsowagen tikken was toch een raar gevoel. Het werk ging snel en vlot, mede door het prachtige weer en de hulp van vele buurtgenoten waren wij om 02.00 uur zondagochtend klaar.

Het aanhoudende mooie weer baarde ons toch nog zorgen. Zal het dooi proces tijdens de optocht niet te snel gaan. Daarom hebben wij ICS dry ice benaderd om met droogijs het dooiproces te sturen. Ook Frank Delcroix van het Skidome uit Rucphen kwam met tips





om zo goed mogelijk de vriescel te isoleren. Tijdens het ijs plaatsen aan de wagen had hij nog veel meer tips, daar kom ik later op terug.

Zondag morgen, het moment dat de wagen de vriescel inging, was toch een spannend moment. De vriescel werd gesloten en de chillers (koelers) gingen hun werk doen. De monteurs van Aggreko bleven bij de tent en de temperatuur zakte naar min 10 graden. Maandag morgen gingen wij starten met het zetten van de eerste ijsplaten op de ijsschotsen. De eerste ploegen gingen de vriescel in, gewapend met een strijkijzer, zaag, schroefmachine en visdraad om de ijsplaten te bevestigen. Het verliep erg moeizaam! Elk uur moest er gewisseld worden, zodat je niet te lang in de vriezer zat. De kou en het vele werk, daar werden wij niet vrolijk van. Het werken met strijkijzers viel erg tegen en was zeer tijdrovend. Frank Delcroix kwam kijken en vertelde dat hij voldoende ijsresten en sneeuw in het Skidome had wat wij mochten gebruiken, dit konden wij gebruiken om de blokken ijs aan elkaar te laten smelten. Dit werkte prima en het werk ging vele malen sneller. Bakken met sneeuw en ijsresten werden massaal aangeleverd in de



Elzenstraat. De koude vriezer in en er weer uit, vele liters warme chocolademelk gingen er doorheen, ondanks dat het buiten 25 graden was. Natte kleding hing overal te drogen.

Dat wij iets bijzonders aan het doen waren, bleek wel aan de grote hoeveelheid aanvragen van de pers om een interview af te nemen of van filmploegen die langs wilde komen. BN de Stem, de Telegraaf, de Volkskrant, Omroep Brabant, Radio 538, SBS6, RTL4, NOS en zelfs kwam er een Japanse filmploeg langs om opnames te maken. We hebben het Zundertse bloemencorso op de kaart gezet!

Wat waren wij blij dat eindelijk na een week werken, dat de laatste ijsblokken geplaatst werden, een hels karwei was geklaard! Geen warme chocomelk meer, maar een lekkere koude pint en wat smaakte die lekker!



Zondagmiddag 1 september 2013: zenuwachtig, zorgen en een ijswagen die veel te snel ontdooide. De reacties van toen: dit wordt niks, wat een drama. De jury dacht er toch anders over, een pluim van de jury en met 602 punten behaalde wij een vierde plaats en wat waren wij blij!

Het jury rapport was lovend. Een regel uit dit rapport: De wagen is een demonstratie van wat er tijdens de werkelijke opwarming van de aarde gebeurt, op deze zondag in een veel kortere tijdspanne. Hier rijdt een wagen die door het smeltende ijs blijvend verandert van uitstraling. Wat hebben wij met zijn allen een hele mooie prestatie geleverd, daar mogen wij hier trots op zijn!

Ingekomen Stukske

Het corso moet de ogen meer openen voor andere corso's

DOOR STIJN VAN HELMONDT

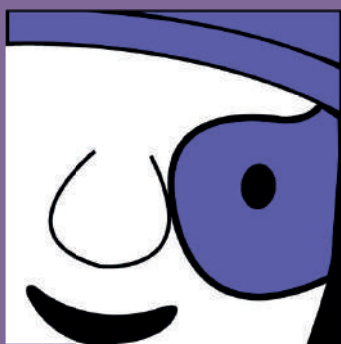
Op 23 maart jongstleden toonde buurtschap Schijf hun ontwerp voor Corso Zundert 2025 ('Tweede Termijn'), hierbij viel meteen één ding op: het ontwerp dat zij dit jaar gaan bouwen heeft enorm veel overeenkomsten met 'Op Handen Gedragen', de wagen waar zij het corso van 2017 mee wisten te winnen. Dit leidde tot gemengde reacties binnen de corsogemeenschap. Waar een deel van de gemeenschap het een interessant en gewaagd idee lijkt te vinden, is er ook een deel wat het weinig origineel vindt. Ikzelf behoor tot dit tweede kamp, waarbij het mij opvalt dat het de laatste jaren vaker gebeurt dat gekozen ontwerpen erg lijken op ontwerpen die in eerdere jaren al in andere corso's hebben meegereden.

Hoewel ik me bewust ben van het feit dat het ieder jaar weer lastiger is om met een compleet nieuw idee of concept te komen, zijn er, in mijn ogen, de laatste jaren regelmatig 'kopieën' gemaakt van wagens die in eerdere jaren al eens in een andere corsoplaats heeft rondgereden. Nu kan het zo zijn dat het onbewust gebeurt dat er een keer een wagen is met exact hetzelfde concept in twee verschillende jaren in twee verschillende corso's rondrijdt, maar de laatste paar jaar lijkt het er op alsof dit steeds vaker gebeurt. Hoewel ook in deze situatie het spreekwoord "Liever goed gejat dan slecht bedacht" opgaat, is de corsogemeenschap in mijn ogen zeer creatief en zou mogelijk moeten zijn om een (korte) verkenning

te doen van wagens die in andere corso's hebben meegereden, en te kijken naar het concept van die wagens.

In mijn eigen ontwerpproces is dit vaak al een stap die ik vroeg in het proces doe, omdat ik graag ideeën uitwerk die nog niet (vaak) zijn uitgewerkt. Mocht ik toevallig een concept hebben wat al in een ander corso heeft meegereden, dan probeer ik hier iets aan toe te voegen, of een andere invalshoek van dit concept te gebruiken. Een voorbeeld hiervan is het ontwerp van Anne en mij voor het Bloemencorso Leersum van 2024. Hoewel er al regelmatig ontwerpen rondom raketten hebben meegereden in verschillende corso's, hebben Anne en ik getracht om iets extra's/nieuws toe te voegen aan onze raket door deze te 'lanceren' (wat uiteindelijk 'mislukte'). Door deze toevoeging aan een al vaker gebruikt onderwerp hebben we toch een nieuwe draai kunnen geven aan het concept.

Nu snap ik dat niet iedereen evenveel kennis heeft van de wagens in andere corso's, maar om het niveau van de ontwerpen, en daarmee het corso in het algemeen, nog hoger te krijgen, zou het interessant kunnen zijn om bewuster te zijn van andere corso's en hun (recente) geschiedenis om zo de ontwerpen nog verder uit te werken en te vernieuwen, om zo de kwaliteit van ontwerpen verder te ontwikkelen en het corso naar een nog hoger niveau te tillen.



Bob de Bouwer



Wie zijn wij?

Omdat er de afgelopen jaren wat nieuwe gezichten bij zijn gekomen, goed om even de crew voor te stellen. Momenteel bestaat onze crew uit:

Milou, Nicole, Sandra, Cindy, Bram en Astrid.

We zien te bereiken via ons mailadres:
bobdecorsobouwer@gmail.com



Wat is ons 'doel'?

Behalve dat wij het leuk vinden om gezellige activiteiten te ondernemen met de kinderen, vinden wij het ook heel belangrijk om het hele bouwproces van het corso aan de kinderen mee te geven. We starten daarom altijd eerst met een rondleiding door de tent en een uitleg van het ontwerp. Tijdens de bijeenkomsten van de Bob de Bouwer proberen we op een creatieve manier iets te maken passend bij het thema van de wagen. Vaak proberen we ook een bezoekje te brengen aan het bloemenveld, bezoeken we andere buurten voor de saamenhorigheid en op corso zaterdag tikken we altijd een kistje bloemen mee.

Terugblik op 2024

Als crew kijken we terug op een geslaagd corso seizoen met een fijne opkomst. We hebben voor het eerst dit jaar een andere invulling gegeven aan de woensdagavonden. Zo hebben we als aftrap op het veldje bij de tent een potje lasergame gespeeld. Ook de vossenjacht en de puzzeltocht waren een succes.

Het hoogtepunt van afgelopen jaar was toch wel het bezoekje van de ME. We mochten niet alleen een kijkje nemen in de bus, maar ook mochten we de kleding van de ME agenten passen.

En als klap op de vuurpijl mochten de kinderen met stenen de agenten van de ME bekogelen, hoe vet!

Vooruitblik naar 2025

Na een geslaagd 2024, kijken we nu vol frisse moed naar het komende seizoen.

Het programma voor dit jaar, is nog niet helemaal rond. Wat we al kunnen verklappen, is dat er dit jaar zowel 'oude' als nieuwe activiteiten op de planning zullen staan.

Mocht je nu nog leuke suggesties hebben voor de crew, laat dit dan even weten via het formulier in de Whatsapp.

Datums voor 2025

Zaterdagen: 16, 23, en 30 augustus + 6 september.
Woensdagen: 20 en 27 augustus + 3 september



sweere

Vertrouwd zakendoen sinds 1981



Agenda

28 - JUNI
DOEMIDDAG & BBQ
CORSOBOUWPLAATS

15 - AUGUSTUS
BIER & TOSTI AVOND
CORSOBOUWPLAATS

20 - AUGUSTUS
BOB DE BOUWER
CORSOBOUWPLAATS

27 - AUGUSTUS
BOB DE BOUWER
CORSOBOUWPLAATS

03 - SEPTEMBER
BOB DE BOUWER
CORSOBOUWPLAATS

06 - SEPTEMBER
BOB DE BOUWER
CORSOBOUWPLAATS

08 - SEPTEMBER
CORSOMAANDAG
ZUNDERT

01 - OKTOBER
EVALUATIEVERGADERING
CORSOBOUWPLAATS

15 - NOVEMBER
KROEGENTOCHT
ZUNDERT

27 - JUNI
HARRY'S BIRTHDAY BASH
CORSOBOUWPLAATS

11 - JULI
SHIRT VERKIEZING
CORSOBOUWPLAATS

16 - AUGUSTUS
BOB DE BOUWER
CORSOBOUWPLAATS

23 - AUGUSTUS
BOB DE BOUWER
CORSOBOUWPLAATS

30 - AUGUSTUS
BOB DE BOUWER
CORSOBOUWPLAATS

04 - SEPTEMBER
MAAIEN
CORSOBOUWPLAATS

07 - SEPTEMBER
CORSOZONDAG
ZUNDERT

21 - SEPTEMBER
KINDERCORSO
ZUNDERT

11 - OKTOBER
BUURTFEEST
ZUNDERT



'T STUKSKE

Redactie:

Demis van Loenhout
Francois van Beek
Twan \$nepvangers

Vormgeving:

Luuk Willekens

Redactie adres:

Den dries 36, 4882 BJ, Klein-Zundert
fvanbeek@home.nl